

УДК 316.473(476)

*Е. В. МАРТИЩЕНКОВА*

## **ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА НА СТРАНИЦАХ БЕЛОРУССКИХ ПЕЧАТНЫХ СМИ**

*Институт социологии НАН Беларуси, Минск, Беларусь, e-mail: marti.74@mail.ru*

Статья посвящена качественному анализу содержания публикаций в белорусских печатных СМИ на тему Великой Отечественной войны, который позволил выявить, какую направленность имеет трансляция культурной памяти о Второй мировой войне в отечественных газетах. Выявлено, что данная тема на страницах белорусских газет транслируется достаточно широко и часто, а также была представлена читателю посредством статей не только историков и журналистов, но и как воспоминания самих ветеранов, рассказы ближайших родственников.

Выделены наиболее часто затрагиваемые в печати аспекты трансляции исторической памяти о Великой Отечественной войне в общественном сознании белорусов. Публикации в печатных СМИ были посвящены ветеранам, вкладу женщин в победу, роли партизанского движения, штрафным батальонам во время Великой Отечественной войны, жертвам концлагерей, гетто, шталагов и др.

*Ключевые слова:* Великая Отечественная война, публикации, статьи, качественный анализ публикаций, трансляция исторической памяти, социологические исследования, общественное сознание.

*A. U. MARTYSHCHANKAVA*

## **GREAT PATRIOTIC WAR ON PAGES OF THE BELARUSIAN PRINTED MASS MEDIA**

*National Academy of Sciences of Belarus, state scientific institution «The Institute of Sociology», Minsk, Belarus, e-mail: marti.74@mail.ru*

Article is devoted to qualitative analysis of the publications' content in Belarusian media on the theme of the Great Patriotic War.

The analysis helps to reveal trends of the Second World War cultural memory translation in domestic newspapers. It was found out that the given topic is widely broadcasted in Belarusian newspapers. It often was presented to the reader through the articles of not only historians and journalists, but also as the memories of veterans and family stories.

The article highlights the most commonly used aspects of the Great Patriotic War historical memory translation in the consciousness of Belarusians in printed media. Analyzed publications have been devoted to veterans, women's contribution to the victory in the Great Patriotic War, the role of partisan movement, a penal battalions and victims of concentration camps, ghettos, "shtalags" and others.

*Keywords:* Great Patriotic War, publications, articles, qualitative analyses of publications, historical memory translation, sociological researches, social consciousness.

Тема Великой Отечественной войны для населения Беларуси по-прежнему актуальна и востребована. В сравнении с другими событиями прошлого Великая Отечественная война оставила более глубокий след в памяти всего белорусского народа, и на протяжении послевоенного периода можно проследить трансляцию ее событий посредством всех жанров массовой культуры (литература – как художественная, так и научная, кино, изобразительное, музыкальное и другие виды искусства), образовательных программ различного уровня – от средней школы до вуза, а также в СМИ.

По данным социологических исследований, проведенных в 2013 году Институтом социологии НАН Беларуси, 1/3 респондентов указывают на белорусские печатные СМИ как источник получения информации о Великой Отечественной войне. В этой связи качественный анализ публикаций в белорусских печатных СМИ представляется достаточно актуальным, т. к. позволит выявить, какую направленность имеет трансляция культурной памяти о Второй мировой войне

© Мартищенко Е. В., 2015

в отечественных СМИ (материалы получены в рамках выполнения гранта БРФФИ на тему «Воспроизводство исторической памяти о Великой Отечественной войне в общественном сознании жителей Беларуси и России: сравнительный анализ» (№ Г14РЦ-033)). Ведь, как утверждал российский социолог А. Г. Здравомыслов, для каждого государства, участвовавшего в войне, существует собственный рассказ, который оказывается для стран-победителей средством воспроизводства национального самосознания; для стран, потерпевших поражение, – фактором, дезавуирующим роль национального начала [1, с. 485].

СМИ являются мощным средством формирования общественного мнения по любой тематике, касающейся как жизнедеятельности государства в целом, так и отдельных его сфер, в том числе это относится и к интерпретации событий Великой Отечественной войны. Формирование культурно-исторических представлений о различных событиях в истории государства оказывает существенное влияние на ценностные ориентации народа, межпоколенческую связь, а также формирует мораль и символические отношения в обществе. Одной из задач, выполняемых СМИ, является развитие в обществе высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, становление граждан, обладающих позитивными ценностями и качествами, способных проявить их в созидательном процессе в интересах отечества, укрепления государства, обеспечения его жизненно важных интересов и устойчивого развития (патриотическое воспитание), т. е. охватывать своим воздействием все поколения и все стороны жизни. Однако в данном вопросе главное – избежать перегибов и не превратить Победу советского народа в предмет манипуляций в угоду той или иной идеологии.

Проведя анализ нескольких белорусских газет («АиФ», «Беларусь сегодня» и др.), в том числе и газеты, которую можно назвать тематической в данном контексте («Белорусская военная газета. Во славу Родины»), необходимо отметить, что подобных перегибов в подаче материалов о Великой Отечественной войне практически не наблюдается. Качественный анализ публикаций в данных газетах проводился за период с 1 марта 2014 года по 1 февраля 2015 года. Накануне 70-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне данная тема в белорусских СМИ поднималась достаточно часто (минимум несколько статей в месяц), особенно в дни памятных дат (9 мая, 22 июня, 3 июля) – в этот период количество публикаций, посвященных данной теме, возрастает в несколько раз. Так, например, в газетах «Белорусская военная газета. Во славу Родины» и «Беларусь сегодня» в мае, июне и июле количество статей на тему Великой Отечественной войны достигало 50 в месяц. Однако не столько важно количество статей на тему Великой Отечественной войны, сколько их смысловая нагрузка. Рассмотрим, каково же содержание публикаций в перечисленных выше газетах.

В газете «Во славу Родины» рубрик, так или иначе затрагивающих тему Великой Отечественной войны, около 60 и названия этих рубрик носят достаточно красноречивый характер: «Чтобы помнили», «Ничто не забыто», «Солдаты победы», «Страницы истории», «Семейный архив», «Минское подполье», «Люди и судьбы», «Хронограф», «Невыдуманные истории», «Дорогами освободителей», «Военный архив», «Воспитать патриотов», «Вечные ценности» и многие другие.

Газеты «АиФ», «Беларусь сегодня», «Народная газета» публикуют статьи, посвященные Великой Отечественной войне, чаще всего, конечно, в преддверии памятных дат и не могут похвастаться таким количеством тематических рубрик, как газета «Во славу Родины», однако и в них эта тема разворачивается достаточно широко, а статьи размещаются в таких рубриках, как «Общество», «Мнение», «Передовица», «Союзное вече», «Культура», «70 лет освобождения Беларуси», «Этот день в истории», «Солдатский треугольник» и других.

В течение рассматриваемого периода на страницах белорусских газет тема Великой Отечественной войны была представлена читателю посредством статей не только историков и журналистов, но и как воспоминания самих ветеранов, рассказы ближайших родственников. На страницах газет также были представлены данные как государственных архивов, так и семейных (фотографии, письма). Практически все материалы подавались не сухо, как обычная констатация фактов и перечень событий, а довольно интересно, можно сказать, «с душой», чтобы заинтересовать как можно более широкий круг читателей. Практически каждая статья сопровождалась фотографиями, как современными (фото ветеранов, памятников, документов и т. д.), так и военного

времени (военные действия, виды разбомбленных городов и его жителей среди руин, снимки концлагерей и др.), что помогало их авторам создать более реалистичную картину описываемых событий. Рассматривая некоторые фотографии военного времени, понимаешь, что они могут рассказать о тех страшных событиях больше, чем любые слова. Темы статей были самыми разнообразными, но мы остановимся на наиболее часто встречающихся.

Особое внимание в газетах уделялось ветеранам – наибольшее количество статей было посвящено описанию подвигов, совершенных ими во время войны, а также их дальнейшей, послевоенной судьбе – война как бы представлена читателю такой, какой видели ее непосредственные участники. Победа нашего, тогда еще советского народа, – это Великая Победа, которая состоит из миллиона личных побед каждого солдата, каждого жителя страны. Вот примеры некоторых из них:

1) «Он в памяти народной» – о Герое Советского Союза, разведчике У. А. Рыбаке. Помимо описания подвигов, которые он совершил во время войны, в статье рассказывается и о его послевоенной жизни, его встречах с журналистами и простыми школьниками. Очень точно характеризует отношение этого человека к событиям, которые он пережил во время войны, его ответ школьникам на вопрос о том, как он прошел войну: «Детки мои дорогие, я войну не прошел, а прополз. До крови сбивая колени и локти. Каждую ночь играя со смертью в прятки...» [2]. В его словах мы не заметили никакого бахвальства, ни высокопарных слов, а лишь проникающие прямо в сердце слова о пережитом во время войны;

2) «А из окопа кровь и смерть видна...» – об участнике Сталинградской битвы А. Я. Корсаке. Какой осталась в памяти Александра Яковлевича война, красноречиво говорят некоторые из его воспоминаний: «...Сначала мы стояли севернее Сталинграда, в районе тракторного завода. Нас буквально в первый же день немцы разбили. Отступили. Потом нас еще несколько раз разбивали. Место убитых в строю сразу занимала желторотая молодежь – новое пополнение. В итоге в моей роте из 120 человек за четыре месяца четыре человека в живых остались, остальные – новое пополнение. Пацаны, 18–19 лет. Как и нас, их в бой бросали без подготовки, жили они недолго...» [3] и «...Однажды солдат стащил у женщины в селе, возле которого мы квартировались, кусок сала. Она побежала жаловаться командиру. Нашли и солдата, и сало быстро. Когда женщина увидела, как восемнадцатилетний солдатик копает себе могилу, стала умолять командиров простить его. Но изменить уже ничего не могла. На вопрос командира, кто готов исполнить приговор, подняли руки абсолютно все бойцы... Сами могли голодать, но у женщин и детей последний кусок не забирали...» [3]. Как видим, ветеран помнит, что война, как бы это ни звучало, – это не только военные действия, но и школа жизни, которая позволяла увидеть сущность человека, его характер: кто-то, не задумываясь, отдает жизнь в бою, кто-то делится последним куском хлеба, а кто-то не выдерживает и совершает, мягко говоря, некрасивые поступки. На войне бывало всякое, и каждое событие оставляло след в душе ее героев.

Не забыли в белорусских газетах и о том, что во время этой страшной войны «воинами» в полном смысле этого слова становились не только мужчины, но и женщины, сражавшиеся с немецко-фашистскими захватчиками, не жалея и преодолевая себя. В газете «Во славу Родины» женщинам войны посвятили целые серии статей. Одной из них была «Последняя из легендарных «Ведьм» – большая (на 5 выпусков газеты) статья о женщинах, служивших во время войны в авиации. Читатели данной серии статей в полной мере смогут судить о героизме и силе духа отважных советских летчиц, т. к. в статьях представлены цифры, которые красноречиво говорят о многом: «ночной бомбёр» Надежда Попова с мая 1942 г. до конца войны совершила 852 боевых вылета; ее сослуживица Антонина Худякова поднималась в небо 926 раз, Раиса Аронова – 960, Евгения Жигуленко – 968; рекордсменкой же стала Ирина Себрова – 1004 боевых вылета; все они стали кавалерами Золотых Звезд. Ни одному фронтовому пилоту-мужчине не довелось даже близко приблизиться к такому достижению [4].

Женщины во время Великой Отечественной войны совершали много боевых подвигов, но не стоит забывать и о тех, кто на полях сражений вел свою войну со смертью – это отважные медсестры. Они в большинстве своем были молоденькие девушки, которые на своих, еще не окрепших плечах, выносили раненых с поля боя, этим спасая им жизни. В газетах за исследуемый период медсестрам было посвящено также много статей с историями, как говорится, из первых уст. На-

пример, статья «Спасала, не спрашивая званий и имен» – о ветеране войны, медсестре Екатерине Сапрыкиной, награжденной орденами Красной Звезды, Отечественной войны II степени, медалями «За взятие Берлина» и многими другими. В статье представлено интервью с этой героической женщиной, где она делится своими воспоминаниями о военных годах: «...были суровые будни, полевые госпитали, напичканные минами поля, откуда под шквальным огнем фашистов надо было выносить наших раненых. Помню, как тащила по полю на плащ-палатке одного бойца, которому осколком снаряда распорол живот. В госпитале выяснилось: он потерял много крови, нужно переливание. Дала свою. Этот храбрый герой, уроженец Казахстана, разыскал меня уже после войны, мы переписывались какое-то время. Письма те, увы, не сохранились. И имя его стерлось из памяти. Имен и званий мы, медсестры и санитарки, тогда не спрашивали. Просто спасали людей» [5].

Много внимания в газетах уделялось и таким героям войны, как партизаны, особенно белорусским партизанам, которые в годы Великой Отечественной войны оказывали огромную помощь и содействие частям действующей армии. В различных публикациях представлены отдельные эпизоды повсеместно разгоревшейся в Беларуси партизанской борьбы с немецко-фашистскими оккупантами, на примере жизни и деятельности какого-либо одного отряда, а таких отрядов было много. В основном они объединялись в бригады и полки, которых насчитывалось 199 и 14 соответственно. И урон врагу они наносили колоссальный, что признавали и сами гитлеровцы. Партизанам были посвящены такие статьи, как: «Партизанские истории Георгия Сычевского»; «Партизанский отряд “Мститель”»; «Рельсовая война»; «Партизанское оружие»; «Заговоренный» и др.

Были на страницах газет и статьи, посвященные особой теме в военной истории, – о штрафниках. Штрафные батальоны во время Великой Отечественной войны создавались в соответствии со знаменитым приказом Сталина № 227 от 28 июля 1942 г., получившем неофициальное название «Ни шагу назад!». Тема штрафбатов муссировалась и в книгах, и в кинофильмах, но еще до сих пор остается много вопросов, которые и поднимались в периодической печати: «Кем были на самом деле штрафники?», «Кто придумал бросать их в самое пекло сражений?», «Все ли они были преступниками и дезертирами?», «Достаточно ли было снабжение этих батальонов продовольствием и оружием?» и, наконец, «Какую лепту внесли штрафные батальоны в общую победу?». Журналисты и писатели до сегодняшнего дня не пришли к единому мнению в отношении данной темы. За рассматриваемый период мы увидели статьи с кардинально отличающимися позициями их авторов:

1) «“Ни шагу назад”: отрезвляющая пощёчина. Мифы и правда о приказе № 227» – здесь автор, Андрей Сидорчик, высказывает свою точку зрения относительно появления знаменитого приказа. По его мнению, существуют три мифа о приказе № 227: «Первый – он якобы запрещал советским офицерам и солдатам отступать, обрекая их на смерть. Второй – тех, кто всё-таки решился отступить, настигали пули бойцов специально для этого созданных заградотрядов. Третий – главной силой Красной Армии стали специально созданные из несправедливо осужденных военных и уголовников штрафные роты и батальоны, которые бросали в бой как смертников». В своей статье автор, ссылаясь на различные документы (сам текст приказа № 227, сводка НКВД СССР о деятельности заградительных отрядов Донского фронта с 1 августа по 1 октября 1942 г.), развенчивает эти «мифы» и оправдывает необходимость существования во время войны таких понятий, как «штрафные батальоны» и «заградотряды» [6];

3) «Прони кровавые берега» – автор этой статьи, Ольга Кисляк, занимает несколько другую позицию. Она на примере кровавых боев на берегах реки Прони показывает, как штрафники сражались с немецко-фашистскими захватчиками наравне с бойцами действующей армии. Автор приводит строки из доклада одного из командиров батальона 371-й стрелковой дивизии 10-й армии, наступавшей в 1943 г.: «... дальше вперед идти невозможно – под огнем немецких пулеметов гибнет все живое!». Участники сталинградских боев уверяли: даже там не было так тяжело, как здесь осенью 1943 г. Не изменилась ситуация и в 1944 г. Одна только 290-я дивизия с 1 по 10 марта на берегах Прони потеряла убитыми, ранеными и пропавшими без вести около 1200 бойцов. А в это время Совинформбюро передавало: «... на отдельных участках... наши войска вели бои местного значения, в ходе которых улучшили свои позиции» [7]. Автор также делает акцент на том, что фамилии погибших в этих боях штрафников также должны быть увековечены, и выра-

жает солидарность с могилевскими поисковиками, которые настаивают: штрафники достойны, чтобы их подвиг был увековечен на отдельном мемориале: «Они шли впереди, гибли сотнями... Установить их имена сегодня сложно. Сюда и на другие участки фронта их раскидывали из шестого накопительного штрафного батальона, но учета – кого куда – не вели. До 90-х годов сведений о штрафниках в архивах было не найти, они хранились в специальных фондах, куда поисковиков и исследователей не допускали» [7];

3) «Ни шагу назад» – история, рассказанная в интервью журналисту Семену Жданко одним из бывших штрафников В. Л. Гончаровым. Ветеран вспоминал о том, как его и других парней из деревни Дашкова Быховского района взяли под ружье советские солдаты, представившись служащими полевого военкомата. Это был конец июня 1944 г. Полным ходом шло освобождение Беларуси от захватчиков. Молодым парням сказали, что теперь все они – солдаты штрафной роты 324-й пехотной дивизии 2-го Белорусского фронта. Впервые взяв в руки оружие, 19-летний рядовой Гончаров рад был послужить Родине, но почему в штрафниках? В чем его вина? Командиры не сочли нужным объяснять, а выстроив в колонны, двинули войска в сторону Минска. И только после ранения следователь полевого военкомата объяснил ему: «В штрафники тебя зачислили, потому как жил под немцем, в оккупации. И веры тебе не было. А коль смыл вину кровью – ты чист» [8]. Получается, что, не будучи ни преступником, ни дезертиром, молодой парень вместе с другими односельчанами попал в штрафники.

Во время Великой Отечественной войны наша страна понесла огромные людские потери, и не только непосредственно на полях сражений, но и среди мирных жителей. Немецко-фашистские захватчики сжигали целые деревни с домами, надворными постройками и жителями, в основном стариками, женщинами и детьми, либо тысячами угоняли их на принудительные работы в Германию. В ведении нацистской Германии было 14 тысяч концентрационных лагерей. На территории Беларуси было создано 260 мест принудительного содержания, в том числе концлагеря Тростенец, 5-й железнодорожный полк, Озаричи, Лупалово, а также тюрьмы, гетто, шталаги. В память об этих жертвах на страницах белорусских газет также много написано. В различных публикациях были представлены истории, которыми делились испытывавшие на себе муки нацистской неволи: «Молитва за мучеников», «Это надо помнить», «Пепел Тростенца стучит в сердце», «Сломленные колосья», «Выжившие над пропастью, или один из десяти», «В лагере смерти», «Правда узника 75490», «Побег из ада», «Освенцим – не место для дискуссий» и многие другие. В этих статьях рассказано много историй, и когда читаешь любую из них, щемит сердце и на глаза наворачиваются слезы. Конечно, данное чтение не назовешь легким, но функция СМИ заключается не только в развлечении и простом информировании о происходящем в мире. Если каждый прочтет хотя бы одну из таких статей, он не сможет остаться равнодушным к событиям Великой Отечественной войны и будет с большим уважением и благодарностью относиться к ветеранам, которых в живых осталось не так уж и много.

Подводя итог, можно отметить, что тема Великой Отечественной войны на страницах белорусских газет транслируется достаточно широко и часто. Стиль подачи материалов авторами публикаций дает возможность предположить, что они вызывали интерес различных слоев читательской аудитории.

### Список использованной литературы

1. *Здравомыслов, А. Г.* Немцы о русских на пороге нового тысячелетия. Беседы в Германии: 22 экспертных интервью с представителями немецкой интеллектуальной элиты о России – ее настоящем, прошлом и будущем – контент-анализ и комментарий / А. Г. Здравомыслов. – М.: РОССПЭН, 2003. – С. 485.
2. *Василевский, В.* Он в памяти народной / В. Василевский // Во славу Родины. – 2015. – 23 янв.
3. *Иванов, А. А.* Из окопа смерть видна / А. Иванов // Во славу Родины. – 2014. – 5 дек.
4. *Плутарёв, И.* Последняя из легендарных «Ведьм» / И. Плутарёв // Во славу Родины. – 2014. – 15 июля.
5. *Степан, В.* Спасала, не спрашивая званий и имен / В. Степан // Беларусь сегодня. – 2014. – 13 июня.
6. *Сидорчик, А.* «Ни шагу назад»: отрезвляющая пощёчина. Мифы и правда о приказе № 227 / А. Сидорчик // АиФ. – 2014. – 28 июля.
7. *Кисляк, О.* Прони кровавые берега / О. Кисляк // Беларусь сегодня. – 2014. – 25 июня.
8. *Жданко, С.* Ни шагу назад / С. Жданко // Беларусь сегодня. – 2014. – 19 июня.

Поступила в редакцию 28.04.2015